**Com influências de EMO e POP, DAY lança EP autobiográfico**

“*A Culpa é do meu signo”, que está disponível em todos os apps de música,* serviu como cura pessoal para cantora.



DAY (Bruno Trindade)

DAY, um dos maiores fenômenos da internet e precursora do movimento ***pop undergroud*** no Brasil, está pronta para experimentar novas sonoridades e impressionar o país mais uma vez.  Com influências de *Emo*, rock, pop e letras autobiográficas, a cantora acaba de lançar o EP “*A Culpa É do Meu Signo”* em todos os apps de música.

Composto para revisitar temas sombrios que a machucaram de alguma maneira em seu passado, “*A Culpa é do meu signo”*serviu como cura pessoal para cantora. Mais leve, autêntica e sem barreiras, DAY conta que o processo de produção foi libertador e espera que os problemas abordados por ela como: estagnação, medo de envelhecer e até mesmo sua relação com Deus, sirvam de inspirações para outras pessoas. “*Compor este trabalho foi difícil, mas libertador. Hoje, ele representa uma sensação de lar, de que tudo vai ficar bem. Espero que as pessoas se identifiquem e se sintam confortadas”.*

Com influências nostálgicas de Emo, rock e pop como Avril Lavigne, Simple Plan, Paramore, Taylor Swifit e Blink 182, DAY diz que a escolha está diretamente ligada aos momentos felizes de sua vida e que não poderiam ficar de fora de seu trabalho mais autêntico até hoje. “Ouvir esses estilos musicais e estes artistas me faziam sentir vontade de sonhar, de querer viver da música. Me dava uma sensação de liberdade”, confessa.

Produzido pelo coletivo *Los Brasileiros,* responsáveis por sucessos de Anitta, Jão e Vitão, “*A Culpa é do Meu Signo”* contará com cinco canções: ***Geminiana****,*que já soma mais de 4 milhões de streamings, ***Jurei Que Não ia falar de amor****,*que ganhou um clipe dirigido por Edu Pimenta e será a nova música de trabalho da cantora, ***Paradoxal,******Metamorfose***e ***O Que Você Contradiz***.

Percussora do movimento **POP underground brasileiro,**coautora de poderosos hits nacionais como ***“Complicado****”*, **Vitão** feat. **Anitta**, que também gravou o single “*Não Perco Meu Tempo”,*  dona de mais **de 80 milhões de streamings** nos apps de música, **25 milhões de visualizações** no Youtube e finalista do *The Voice*pelo time de Lulu Santos, DAY é uma das principais apostas da música brasileira e está pronta para impressionar o Brasil mais uma vez.

